

Задания для заочного отборочного тура:

Рисунок, скульптура, изделие на свободную тему, выполненные автором в выбранной технике. Заочный отборочный тур проводится без присутствия конкурсантов. Каждый участник предоставляет на отборочный тур фестиваля не более 2 работ в одной номинации.

Количество номинаций, в которых может участвовать участник, не ограничено

Конкурсные работы, отражающие тематику родного края оцениваются членами жюри согласно критериям.

К заочному предварительному туру на экспонаты прикрепляется маркировка размером 9х6см, размер шрифта 14 Times New Roman. Маркировка прилепляется с обратной стороны работы.

Предоставляемые к заочному предварительному туру работы оформляются в паспарту. Работы, скрученные в рулон и неправильно оформленные, не рассматриваются.

Рефераты, доклады, исследования по истории искусств принимаются в твердом или мягком переплете до 20 страниц, шрифт Times New Roman, кегль 14. Страницы должны быть пронумерованы. Работа должна опираться не менее чем на 2-3 источника. Работы предоставляются к заочному отборочному туру.

Требование к материалам:

- работа отправляется в электронном варианте, в формате JPEG;
- требование к фотографии рисунка: светлый фон, посторонних предметов в кадре быть не должно, фото сделано при дневном освещении;
- требование к фотографии скульптуры: светлый фон, посторонних предметов в кадре быть не должно, 2-3 фотографии с разных ракурсов;
- рефераты, доклады, исследования по истории искусств принимаются в электронном виде.

Заочный отборочный тур проводится без присутствия конкурсантов.

Конкурсные работы оцениваются членами жюри согласно критериям.

В заочном предварительном туре конкурсантам необходимо предоставить оригиналы работ, отобранных членами жюри по результатам предыдущего тура.

Работы должны быть готовы к экспозиции, по требованиям оформления с учетом номинации и вида искусства.

Очный тур.

Тематика очного тура: «Как красив мой край родной».

Длительность очного тура – 4 часа.

Участникам необходимо взять с собой все материалы, необходимые им для работы.